

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУДО «ДМШ им. А.Г. Абузарова»

Н.В. Егорова

Приказ № 34 ОД
от «30» августа 2024г.



Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	4159,5	1711,5	2448					Количество недель аудиторных занятий				
									32	33	33	33	33
	Обязательная часть	3694,5	1513,5	2181					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2533	1020	1513									

ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1546	362		732		2,4,6,9	8	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	987	658			165	2,4,6,9	8	1	1	1	1	1
ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5		428								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4,6,9	8	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	262	131		33		2		1				
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2039				7	8	8	8	8
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3552,5	1513,5		2039				11,5	11,5	12	12	14
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						29	3						
	Вариативная часть	465	198		267								
В.01.УП.01	Фольклорная хореография	99			99		6,8...-16	15		0,5	0,5	0,5	0,5
В.01.УП.02	Сольное пение	396	198			198	6,8...-16	15		1	1	1	1
В.01.УП.03	Сольфеджио								0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2306				7	7	8,5	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4017,5	1711,5		2306				11,5	11,5	13,5	13,5	15,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:						41	5						
К.03.00.	Консультации	88			88				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				58				10	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент				10				2	2	2	2	2
К.03.03.	Сольфеджио				10				2	2	2	2	2
К.03.04.	Народное творчество				2				2				
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная,				8					2	2	2	2

	отечественная)												
А.04.00.	Аттестация	Годовой объём в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1											1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

1. Учебный план составлен на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» (приказ № 2156 от 12 декабря 2014г. Министерства культуры РФ); примерных учебных планов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» одобренных Экспертным советом по образованию в сфере культуры и искусства при Министерстве культуры Российской Федерации (протокол №1 от 21.12.2011г.).
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам планируется :
 - «Фольклорный ансамбль» - 1-5 классы – по 1 часу в неделю.
 - «Музыкальный инструмент» - 1-5 классы – по 1 часа в неделю.
 - «Народное творчество» - 1 час в неделю;
 - «Сольфеджио» - 1-5 классы – по 1 часу в неделю;
 - «Музыкальная литература» - 1 час в неделю;
 - «Сольное пение» - 1 час в неделю.
3. Виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.